

## **The Chic Homeless: A *Vogue* Special**

The following photo-essay is a visual answer to the paradoxes of “homeless chic” that was eventually published in *Stütze*, one of Berlin’s homeless street newspapers, in 2003. Three students of Universität der Künste, Berlin (Berlin University of the Arts) – Victoria Kirjuchina, Caroline Scotto and Dominik Schumacher – reenacted two *Vogue* fashion editorials with actors of a homeless theater group, *Die Ratten 07*. While *Stütze* dressed up as *Vogue* (this had quite a surprising effect on the regular readers of the paper), the homeless dressed up as fashion models, lending their “imperfect” bodies to poses of carefree perfection. Actors, designers, make-up artists and photographers alike tried to stay as close as possible to the *Vogue* originals, using their original captions, and recreating their poses, colors and light effects. The students’ assignment had been to capture polarities in society. Their critical subversion of “homeless chic” is not only a parody of the language of fashion, but turns out to be a surprisingly effective homage to the actors of *Die Ratten 07*.

DOROTHEA LÖBBERMANN  
*Humboldt-Universität zu Berlin*

To visit Dominik Schumacher’s webpage devoted to the photo-essay, please follow this link:  
<http://www.dominikschumacher.net/en/archiv/photographie/vogue-special.html>.

\*The images may not be reproduced without the express written consent of Dominik Schumacher.

**Disclaimer:** *Expositions* is not responsible for the content of the linked material.

# VOGUE

SPECIAL

## KARAT-SIGNALE

BRILLANTEN:

MEHR IST MEHR

BUNTE STEINE: IHRE  
CHARAKTER-FARBEN

TREND: BLÜTEN, TIERE,  
HERZEN, STERNE

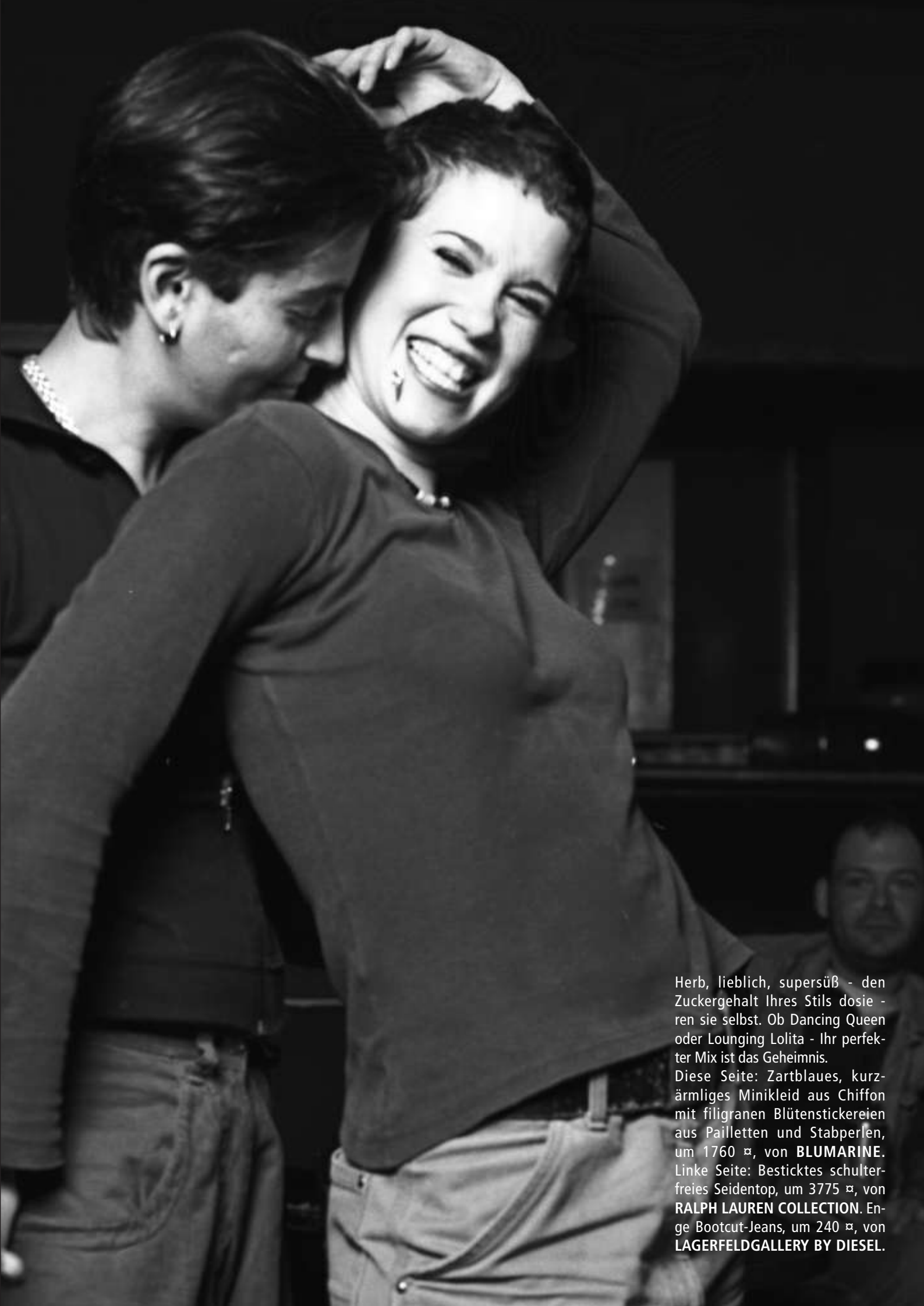
IM PARTY-  
RAUSCH

© 2011 VOGUE ITALIA S.p.A. - VOGUE.COM

# IM PARTY- RAUSCH

Die Tage werden kürzer,  
Nächte unendlich lang:  
Clubbing und Cocktails -  
der Sound ist supersexy,  
und die Mode feiert mit





Herb, lieblich, supersüß - den Zuckergehalt Ihres Stils dosieren sie selbst. Ob Dancing Queen oder Lounging Lolita - Ihr perfekter Mix ist das Geheimnis. Diese Seite: Zartblaues, kurzärmeliges Minikleid aus Chiffon mit filigranen Blütenstickereien aus Pailletten und Stabperlen, um 1760 ₺, von **BLUMARINE**. Linke Seite: Besticktes schulterfreies Seidentop, um 3775 ₺, von **RALPH LAUREN COLLECTION**. Enge Bootcut-Jeans, um 240 ₺, von **LAGERFELD GALLERY BY DIESEL**.



# IM PARTY-RAUSCH



Nicht ganz durchschaubar: Networking mit raffinierter Masche. Auf dieser und der linken Seite: zwei Ansichten eines Outfits. Schwarzes Kleid mit gehäkeltem Top und weit schwingendem Chiffonrock, gesäumt von Stickereien, von **TREND LES COPAINS**. Strassarmbänder: Thomas Sabo.





Champagnerlaune: sinnlich und prickelnd - mit einem Schuss selbstbewusstem Sexappeal.

Diese Seite: Silbernes glitzerndes Minikleid, reich verziert mit Perlen, Pailletten, Glassteinen und Schmuckschüren, um 7000 ₺, von **ROBERTO CAVALLI**. Weiße Satinstiletto von Jimmi Choo.

Linke Seite: Schwarzer Pulli aus feinem Strick, um 290 ₺, darunter ein Satin-BH, um 150 ₺. Der Hüftmini aus Stretch ist mit farbenprächtigen Glassteinen besetzt, um 3670 ₺; alles von **GENNY**.



# IM PARTY-RAUSCH

Cocktail der Stile: cremig bis gerade linig verwegen. Was reizt Sie mehr: ein "Swimming Pool" oder ein "Long Island Iced Tea"? Diese Seite: Pailletten und Perlen zieren das Kapuzen-Kleid mit sehr tiefem Rückenausschnitt, um 6660 €, von **GEORGIO ARMANI**. Gewebte schwarze Tasche aus Samt: Bottega Veneta. Linke Seite: Bustierkleid mit opulent schwingendem Chiffonrock und kostbarbesticktem Bolero, zusammen um 3600 €; beide Teile von **DICE KAYEK**. Auf diesen und den vorigen sechs Seiten: Frisuren und Make-up von der Natur so gewachsen, von Claudia Kunzmann nachgeholfen. Lichttechnik von Dominik Schumacher. Moderedakteure: Caroline Scotto und Viktoria Kirjuchina. "Wo zu kaufen?": Seite 406.



## KARAT-SIGNALE

**BRILLANTEN:**

MEHR IST MEHR

**BUNTE STEINE:** IHRE  
CHARAKTER-FARBEN

**TREND:** BLÜTEN, TIERE,  
HERZEN, STERNE



EMOTIONS ON THE ROCKS



# BEAUTY AUS DEM MEER

Ein sanftes  
Geschöpf wird zur  
Diva: Die Perle  
kann so über-  
schwänglich  
wie nobel sein







TRAUMBILDER in diamantischer Sinnlichkeit und kühner Perfektion. Diese Seite: Schmetterlingsbrosche aus Gelb- und Weißgold mit vier Diamantenrosen von zusammen 9,8 ct, 119 Smaragden und zwei Diamantentropfen auf den Fühlern, um 88 000 €, von FOCHTMANN. Augenornament mit Kristallsteinen von SWAROWSKI.

